



ファミリーコンピュータ™

遊び方

RC856

クライシスフォース

CRISIS FORCE™

© KONAMI 1991

とき げんだい どうきょう おな こうこう かよ ふたご きょうだい
時は現代、東京の同じ高校に通う双子の兄妹、アスカとマヤ。2人は古代遺跡
けんきゅう か りょうしん ふつう せいかつ おく
研究家の両親と、ごく普通の生活を送っていた。

- ① ところが、ある日を境に2人は、同じ不吉な夢を見るようになり、それがまさ
げんじつ まんねん とき へ こだいこっか
しく現実となってしまった。1万年の時を経て、古代国家アトランティスがかつ
ほろ さ せ かいかつこく こだいぶんめい とも ば もの ふっかつ
で滅び去った世界各国の古代文明と共に、7つの化け物を復活させたのだ。

アトランティスの未知の兵器を前に、現代の科学ではなす術がなかった。たち
まち戦火が世界を覆い、ついに魔の手は日本にまで及んだ。アスカ達の両親も巻
き込まれてしまい、息を引き取る寸前に2人はある真実を聞かされた。自分達は
本当の両親ではなく、17年前遺跡発掘のために訪れた無人島で、古代ムーの民に
よって作られたオーラウィングと、その中の生命維持装置で生き残っていた、赤
ん坊のアスカとマヤを発見したということ——。

そう、2人は1万年前にアトランティスと最後まで戦った、ムーの勇敢な戦士
の子供だったのだ。

アトランティスが復活した今、自分達の使命に目覚めたアスカとマヤ。

他に人類を救える者はいない！

2人は未知なる力を秘めた2機のオーラウィングに乗り込み、暗雲立ちこめる
大空へと飛び立った。

このたびはコナミの「CRISISFORCE」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。プレイされる前にこの説明書をお読みいただきますと、より一層楽しく遊べます。正しい使用法でご愛用ください。

使用上の注意

1. カセット交換する時は、必ず電源を切ってください。
 2. むやみに電源スイッチをON・OFFしないでください。
 3. 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管、強いショックを避けてください。
 4. 端子部を手で触れたり、水に濡らすなど、汚さないでください。故障の原因になります。
 5. シンナー、ペンジン、アルコールなどの揮発油でふかないでください。
 6. 使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いてください。
 7. テレビ画面から、できるだけ離れてゲームをしてください。
 8. ファミリーコンピュータにプロジェクションテレビを接続すると、残像現象（画面焼け）が生じるため接続しないでください。（※スクリーン投影方式のテレビ）
 9. 長時間ゲームをする時は、健康のため約2時間ごとに10分～15分の小休止をしてください。
- * シャープのCIではご使用になれません。

クライシスフォース

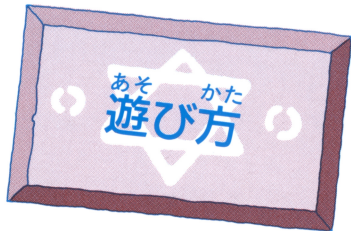
CRISIS FORCE

TM
© KONAMI 1991

●もくじ●

あそ かな 遊び方	5
コントローラーの操作方法	7
オーラウィングとは	9
がつたい 合体について	13
が めん せつめい 画面の説明	14
アイテムについて	15
オプション画面の説明	17
しょうかい キャラクター紹介	18
しょうかい ステージ紹介	21





プレイヤーであるアスカとマヤは、古代^{こ だい}ムー大陸^{たいりく し せん}の子孫として、人間の持つオー^{にんげん も}ラ力^{ちから}によって自由^{じ ゆう}に攻撃方法^{こうげきほうほう}を変化^{へん か}させることのできる“オーラウィング”に乗り^の込み、アトランティスと7つの化け物^{ば もの}の復活^{ふっかつ}を阻止^{そ し}し、世界^{せ かい}を救^{すく}わなければなりません。

5

このゲームは2人^{ふた り}でプレイすることができます。合体^{がったい}すると、より強力^{きょうりよく}に戦^{たたか}うことができます。

倒^{たお}した敵^{てき}や援護機^{えん ご き}から、様々^{さまざま}なアイテムが出現^{しゅつげん}します。必要^{ひつよう}に応^{おう}じて取り分^とけ、パワ^わーアップさせてください。

ゲーム中^{ちゆう}、自機^{じ き}を3つのタイプに変化^{へん か}させながらプレイすることができます。2人^{ふた り}でプレイする時^{とき}は、組^くみあわせによって様々^{さまざま}な攻撃^{こうげき}ができます。

オプションで、レベルの調節や、ゲームサウンドを楽しんだり、④、⑤ボタンの操作の入れ換えをすることができます。

設定した数の自機が全部アウトになると、ゲームオーバーです。

途中参加が可能で、1人でプレイしている時に1P側に残機があれば、2P側は④、または⑤ボタンを押して、1P側の1機をもらっていつでも参加できます。また、2人でプレイしている時にどちらかがゲームオーバーになっても、残っている方に残機があればこの方法で参加することができます。

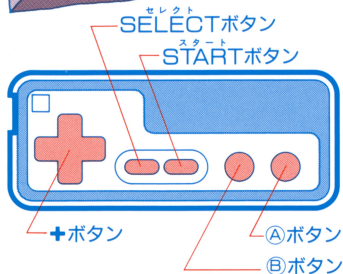
ゲームオーバーするとコンティニュー画面になり、SELECTボタンでCONTINUEかENDを選び、STARTボタンで決定します。CONTINUEを選ぶとプレイしていたステージの最初からプレイすることができます。

敵を倒すと得点になり、ステージクリアした時に画面に表示されます。（敵によって得点が異なります。）

スピードアップしている状態でアウトになると、その自機からスピードアップアイテムが出現します。これを取るとそのスピードアップ状態で続きがプレイできます。2人でプレイしている時は、相手のアイテムを取ることができます。



7



■+ボタン■

プレイヤー機^きの移動^{いどう}。

オプション画面^{がめん}での項目^{こうもく}の選択^{せんたく}、設定^{せってい}の
変更^{へんこう}。

■SELECTボタン■

ゲームスタート^{まへ}前に 1PLAYER か
2PLAYERS か オプション^{オプション}を^{せんたく}選択。

■STARTボタン■

ゲームをスタート^{とき}させる時^しに使用^{しよう}。

ゲーム中^{ちゅう}に押^おすとポーズがかかり、もう
一度^{いちど}押^おすとゲームに^{もと}戻ります。

■(A)ボタン■

⑥ボタンを押しながら同時に押してボム攻撃。

プレイヤーチェンジ(ゲーム中、3タイプに変身)。

途中参加。

■(B)ボタン■

ショット攻撃(合体時に合体ショット)。

途中参加。

※オプション画面で

(A)、(B)ボタンの操作

方法を入れ換えるこ

とができます。



9

- 1万年前、アトランティスが作り出した7つの化け物によって滅ぼされそうになったムーの科学者が、最後の力を結集して完成させた戦闘機。
- 人間のオーラ力によって、その形態を自在に変化させることができる。
- 生命維持装置も備わっており、アスカとマヤはこれによって生き残ることができた。

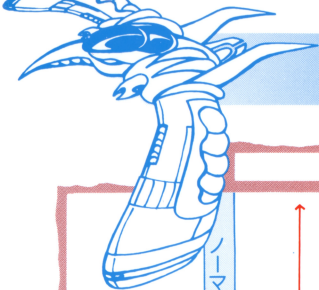
※ゲーム中、自機を3タイプの中から状況に応じて変身させながらプレイすることができます。

※パワーアップにはノーマルとスペシャルがあり、それぞれ3段階になっています。味方援護機から出現する各アイテムを取り続けるとパワーアップします。

(P.15「アイテムについて」参照)

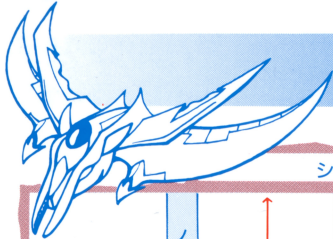
※自機のタイプを変えても、レベルは変わりません。

※パワーアップしている時にダメージを受けると、ショットレベルは初期段階に戻ってしまいます。



フロントオフエンサータイプ

ゼンぱうこうげき ショット(前方攻撃)				ボム
ノーマル				かいてんだん 回転弾 じ き まわ ろ えん 自機の回りを円を えが 描くように広がっ ていく。
スペシャル				



リアオフェンサータイプ

11

しょき だんかい
初期段階



ショット(前後方攻撃)
ぜんこうほうこうげき

ボム

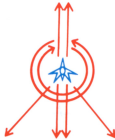
ノーマル



れんしゃ
連射



スペシャル



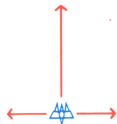
ブラックホール^{だん}弾
てき 敵を1箇所^{かしよ}に^す吸い
込む。(吸い込めな
い敵もいます。)



サイドオフエンサータイプ

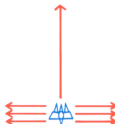
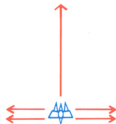
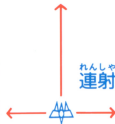
ぜんそくほうこうげき
ショット (前側方攻撃)

ボム

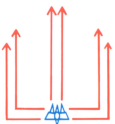
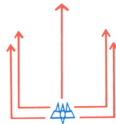
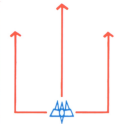


しょき だんかい
初期段階

ノーマル

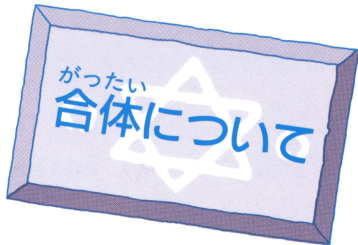


スペシャル



ぶんしんだん
分身弾

じき ぶんしん
自機が分身して、
これに当たった敵
を倒せる。また、
+ボタン方向にワ
ープする。



13

がったい
合体アイテムを5つ集めると合体で
きます。

1P時は、5つ集まった時点で合体
機となりますが、2P時は5つ集ま
っても2機が接触するまで合体しま
せん。

がったい じ と がったい じ かん えんちよう
合体時にこのアイテムを取ると合体時間が延長されます。この時、画面左
下の合体アイテム数はタイマーに変わります。

がったい じ そう さ ほうほう がったい おお と ほう じ き そう さ
合体時の操作方法是、合体アイテムを多く取っていた方が自機の操作とメ
インショットを、少なかった方がサブショットとその方向を操作します。

ダメージを受けるとタイマーが減り、アウトになると集めた合体アイテム
がなくなります。

がったい じ こうげき
※合体時はボム攻撃はできません。

がめん せつめい 画面の説明

プレイヤーがわ
1 PLAYER側

プレイヤーがわ
2 PLAYER側

ざんきすう
残機数

のこすう
ボム残り数

プレイヤー

がつたいすう
合体アイテム数

がつたいじ がつたいじかん
(合体時は合体時間のタイマーになります。)

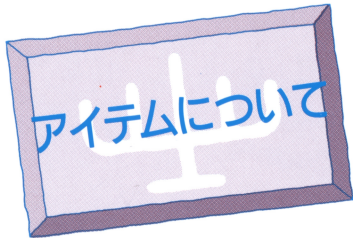
ざんきすう
残機数

のこすう
ボム残り数

てき
敵

がつたいすう
合体アイテム数

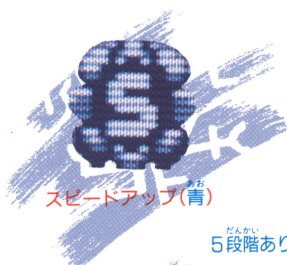
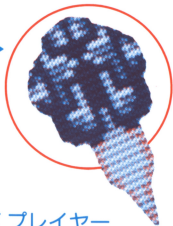
プレイヤー



15

み かたえん ご き
味方援護機▶

た お て き み かたえん ご き
倒した敵や味方援護機
から、さまざま
アイテム
が出現します。必要に
応じて取り分け、うまくプレイヤー
をパワーアップさせてください。



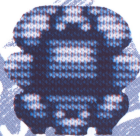
スピードアップ(青)
あお

5段階あります。



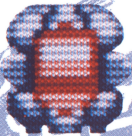
スピードダウン(赤)
あか

5段階あります。



ノーマルショット(青)^{あお}

これを取り続けるとノーマル
状態^{じょうたい}でパワーアップします。



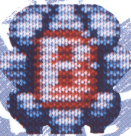
スペシャルショット(赤)^{あか}

これを取り続けるとスペシャル
状態^{じょうたい}でパワーアップします。



合体アイテム^{がったい}

5つ集めると合体し、合体時に取
ると合体時間が延長されます。



ボムアイテム

ボムのストックが1つ増えます。

※ステージクリアして次に進んでも、ショット
レベルは継続^{けいぞく}されます。

※プレイヤーアウトになるとショットレベルは
最初^{さいしよ}からとなります。

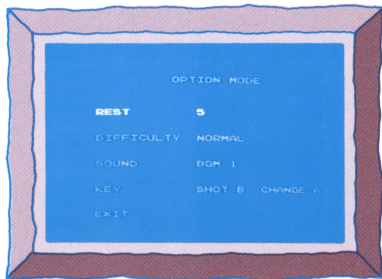
※ボムアイテムの最大ストック数は9発^{はつ}です。

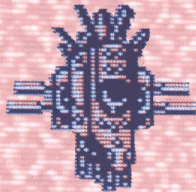


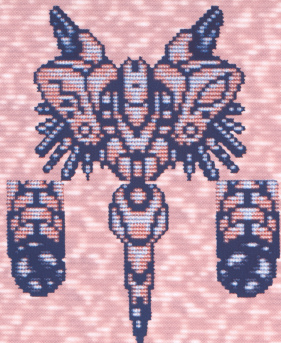
17

- 決^{けつてい}定したら、EXITに合^あわせてA、B、又は^{また}STARTボタ^{スタート}ンを押すと、タイト画面^{がめん}に戻^{もど}ります。1 PLAYERか2 PLAYERS^{プレイヤー}を選^{えら}ぶと、ゲームスタートです。

- タイトル画面^{がめん}で、OPTIONをSELE^{オプション}CTボタ^{セレクト}ンで選^{えら}ぶと、オプション画面^{がめん}になります。
- +ボタ^{じょうげ}ンの上下で項^{こうもく}目の選^{せんたく}択、左右^{さゆう}で設^{せってい}定^{へんこう}の変^{おこな}更^{おこな}を行います。

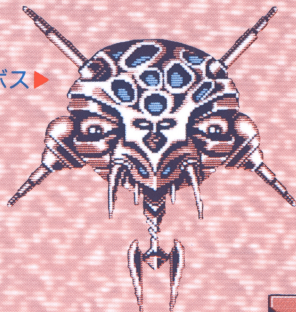




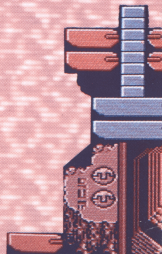


▲ 1 ステージボス

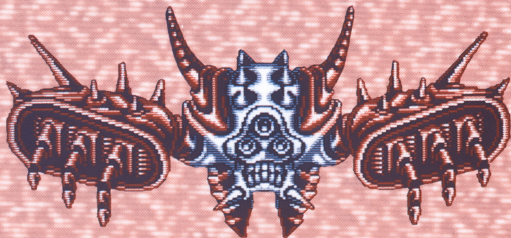
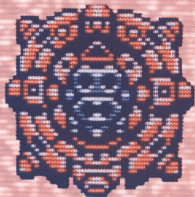
3 ステージボス ▶



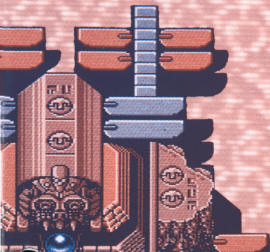
2 ステージボス ▶



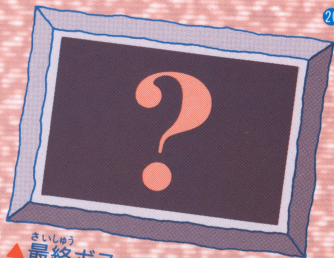
4ステージボス▼



6ステージボス▲



◀ 5ステージボス

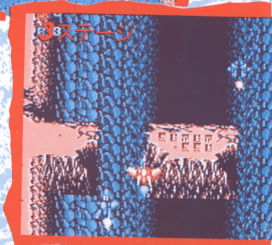
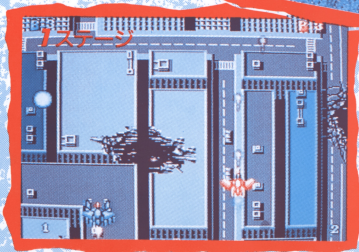
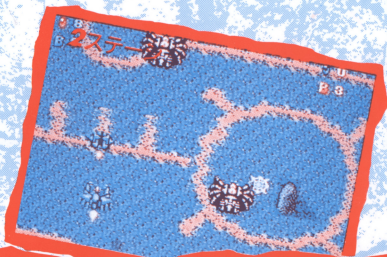


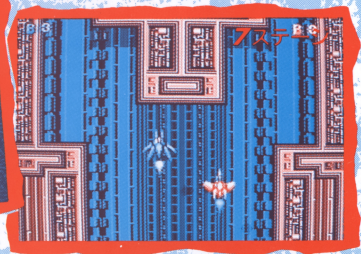
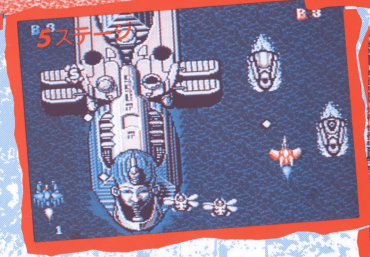
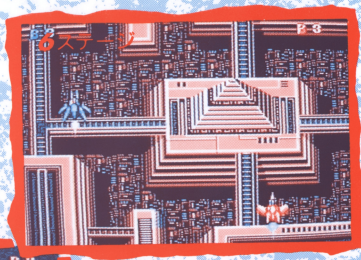
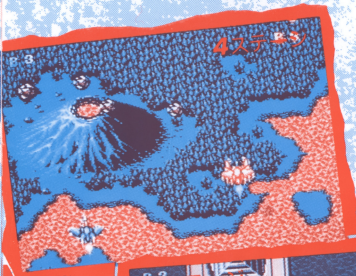
さいしゅう
▲ 最終ボス

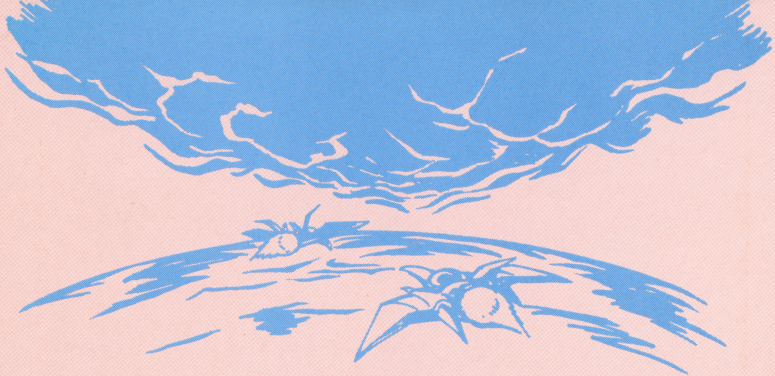
しょうかい ステージ紹介

21

まんねんまえ
1万年前にアトラン
ティスがつくあ
げた
7つの化け物が、再
びよみがえり7ステ
ージに分かれて待ち
受けています。







コナミ株式会社

東京本社 〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25 TEL(03)3264-5678代
大阪支店 〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23-18 TEL(06) 334-0335代
札幌営業所 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2-9 TEL(011)232-3778代
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2丁目8-30 TEL(092)715-2367代

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。 FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY / 本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。